



Kulturlandskapet

Kalender 2024





I betraktarens öga. "Flera av bilderna i årets kalender visar förfallets skönhet; många arkeologer tjasas av det trasiga och övergivna. Det gamla kittlar så klart fantasin alldeles särskilt, men även mer sentida och nutida övergivna platser – som till exempel byggnader och industrimiljöer – kan vara fantastiska. På bilden ser du en vägbank uppbyggd av skrotsten och putsskärv i ett nedlagt stenbrott på Källvikshöjden i Fjällbacka. En plats väl värd att besöka" - Annika Östlund

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/kulturmiljoutredning-kallvikshojden

JANUARI 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 1	1	2	3	4	5	6	7
v 2	8	9	10	11	12	13	14
v 3	15	16	17	18	19	20	21
v 4	22	23	24	25	26	27	28
v 5	29	30	31				



Ett ovanligt fynd. "Saker tillverkade av forntidens människor finns sällan bevarade i andra material än sten, keramik eller någon enstaka gång metall. Den här hasselstören har huggits av med fyra skarpa yxhugg och tryckts ner 80 cm i den bohuslänska blåleran. Trots att den ser nyhuggen ut gjordes detta för 3000 år sedan, under mitten av bronsåldern. Den var ett av alla de välbevarade fynd av organiskt material vi gjorde vid en undersökning 2018 i en bäckravin på Hjalpesten, Tanums kommun." - *Andreas Toreld*

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/fyndplats-hjalpesten

FEBRUARI 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 5				1	2	3	4
v 6	5	6	7	8	9	10	11
v 7	12	13	14	15	16	17	18
v 8	19	20	21	22	23	24	25
v 9	26	27	28	29			



Framtida spår. "Gatukonst, graffiti, klotter. Det kan vara brottsligt och klassas som åverkan eller skada, en del tycker det är fult. Men det kan även ge ett tidsdjup till en plats, när sentida händer satt märken och prägel på något äldre och fortsätter att skapa historia. Betänk att dessa inlägg kommer att bli historia i framtiden, i likhet med stenålderns grottmålningar eller vikingarnas runristningar. Stenbrottet som bemålats här ligger i Hällevadsholm, Bohuslän." - Lisa B Liljas

MARS 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 9					1	2	3
v 10	4	5	6	7	8	9	10
v 11	11	12	13	14	15	16	17
v 12	18	19	20	21	22	23	24
v 13	25	26	27	28	29	30	31



Kulturlandskapets värden. "Allting har ett värde. Inte nödvändigtvis ett ekonomiskt eller estetiskt värde. Det kanske är ett känslomässigt eller ett politiskt värde? Hur kan vi värdera ett stenbrott, med dess skrotsten och putsskärv? Värdet kanske kan bestå i vittnesmålet skärvorna utgör: Om hantverksskicklighet, arbetarkamp och utbildning? Värdet kanske inte heller är det materiella – att det finns människor och arkiv som kan hjälpa oss att förstå en plats och vad som skett här måste också vara ett stort värde? Eller är det vinden? Samma råkalla vind sveper in över bohuskusten nu som för 100 år sedan. På bilden förs diskussion om just dessa frågor i ett nedlagt stenbrott i samband med projektet Sten.doc." - Stig Swedberg

Läs mer: KD Granitindustri samt Granitindustrins berättelser på www.kulturland.se/portfolio, och Algotsson & Swedberg 2004, *Sten.doc*, Rio Kulturkooperativ, Kulturhistoriska rapporter 1

APRIL 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 14	1	2	3	4	5	6	7
v 15	8	9	10	11	12	13	14
v 16	15	16	17	18	19	20	21
v 17	22	23	24	25	26	27	28
v 18	29	30					



Historiskt skräp. "En del material arkeologer hittar är kvarlämnat utan någon egentlig mening. Sådant som tappats, slängts eller lämnats. Med andra ord skräp. Men skräp kan vara ett vackert inslag trots sin trasighet och felplacering. Dessutom skapar det en fysisk länk till människor som befunnit sig på denna plats årtionden, århundraden eller årtusenden tidigare. Koppen hittades vid jordkällaren till torpet Dammeliden under en inventering av kulturmiljön på Skottfjället." - Lisa B Liljas

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/vindpark-skottfjallet

MAJ 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 18			1	2	3	4	5
v 19	6	7	8	9	10	11	12
v 20	13	14	15	16	17	18	19
v 21	20	21	22	23	24	25	26
v 22	27	28	29	30	31		



Nya minnen. "Min första utgrävning som anställd vid Kulturlandskapet kändes otroligt lyxig. Undersökningen av en stor boplatsyta vid Lilla Anrås utanför Fjällbacka gav både fina fynd, storslagen utsikt och vackert väder. På bilden till vänster syns en hel bergartsyxa, som givetvis kom fram i sista rutan under sista grävdagen." - *Linda Jungbeck*

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/aut-lilla-anras-322-och-afu-l20215248

JUNI 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 22						1	2
v 23	3	4	5	6	7	8	9
v 24	10	11	12	13	14	15	16
v 25	17	18	19	20	21	22	23
v 26	24	25	26	27	28	29	30



Allt är inte guld som glimmar. "En av de vanligaste frågorna jag får som arkeolog är: Vad är det finaste du hittat? Fynden av 487 sädeskorn i sotlinsen från en ganska oansenlig anläggning vid nya räddningstjänsten i Tanumshede, är det självklara svaret. Fyndet ger en direkt koppling till människorna som verkat på platsen, och en inblick i arbetet att odla och planera för generationer. Och, eftersom säden återfanns i ett brandlager, är det också en isande inblick i att saker ibland går fel. Tillsammans med ett ännu större fynd av säd, bara 500 meter österut, ger det också en helt ny förståelse av jordbrukets betydelse under bronsåldern i Tanums världsarv." - Stig Swedberg

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/ryland-32

JULI 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 27	1	2	3	4	5	6	7
v 28	8	9	10	11	12	13	14
v 29	15	16	17	18	19	20	21
v 30	22	23	24	25	26	27	28
v 31	29	30	31				



Norrbottensresan. "I somras var vi uppe och arbetade i Norrbotten. Att stormen Hans dragit förbi märktes inte när vi väl kommit fram – men resan upp med ersättningsbuss som först får punktering, sen krockar och sist kör i diket gör detta uppdrag oföglömligt! De blågula banden markerar några av de fornlämningar – ett stenbrott och en fångstgrop i en ledningsgata – som vi markerade ut inför fortsatt arbete med att utvidga elnätverket med ytterligare en kraftledning." - *Linda Jungbeck*

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/ac-ledning-sverige-finland

AUGUSTI 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 31				1	2	3	4
v 32	5	6	7	8	9	10	11
v 33	12	13	14	15	16	17	18
v 34	19	20	21	22	23	24	25
v 35	26	27	28	29	30	31	



Naturupplevelse. "Arkeologen inventerar ibland i skogs-
mark. Det kan bli många våtmarker att klafsas över. Här
växer bland annat myrliljan, som är ovanlig sett till landet
som helhet, men vanlig i västra Götaland. Trots åtskilliga
uppdrag och timmar i skogen, har jag aldrig sett den
blomma – det gör den i juli, när jag har semester. Allt
jag sett är de vissna blomställningarna. Bilden är tagen i
september på Sögårdsfjället öster om Norra Bullaresjön,
Tanums kommun, i samband med arbetet inför en planerad
vindkraftpark." - Annika Östlund

SEPTEMBER 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 35							1
v 36	2	3	4	5	6	7	8
v 37	9	10	11	12	13	14	15
v 38	16	17	18	19	20	21	22
v 39	23	24	25	26	27	28	29
v 40	30						



Handelsplatsen vid Greby. "Schaktningsövervakning för en vattenledning är kanske inte den mest spännande uppgiften för en arkeolog. Vid Greby schaktades många meter utan några förhistoriska indikationer. Men plötsligt blev det undre marklagret alldeles svart av sot, och i botten på skoptaget framträdde flera stora eldstäder. Vid en av dem låg rester av en stor kruka. Annika sållade materialet från det skoptaget eftersom det antagligen innehöll mer keramik. Till min förvåning kommer hon tillbaka, inte bara med keramik, utan också en ten av guld. Vidare undersökningar gör att vi kan tolka platsen vid Greby som en handelsplats från romersk järnålder." - Stig Swedberg. Foto till höger: Bohusläns museum.

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/greby-handelsplats

OKTOBER 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 40		1	2	3	4	5	6
v 41	7	8	9	10	11	12	13
v 42	14	15	16	17	18	19	20
v 43	21	22	23	24	25	26	27
v 44	28	29	30	31			



Utsikt från arbetsplatsen. "Vyerna och landskapsbilderna är ofta storslagna under fältarbete. Ibland hamnar vi på platser som vi annars inte hade besökt, lite väl högt upp, lite väl långt ut på kanten. Oftast visar det sig värt ansträngningen – som här när vi fick blicka ut över det inre av Åbyfjorden, som slingrar fram mellan berg genom det gamla odlingslandskapet i Vrångebäck. Bergsbestigningen gjordes under inventering runt Brodalen, i samband med revidering av Lysekils kommunala kulturmiljöprogram." - Lisa B Liljas

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/konsulttjanster-lysekils-kommun

NOVEMBER 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 44					1	2	3
v 45	4	5	6	7	8	9	10
v 46	11	12	13	14	15	16	17
v 47	18	19	20	21	22	23	24
v 48	25	26	27	28	29	30	



Vinterland. "Till våra rapporter väljer vi bilder som tydligast visar ett landskap, en konstruktion, en lagerföljd eller en fyllning. Förutom de bilder vi publicerar finns många fler, som av olika anledningar inte är särskilt pedagogiska. Sent 2018 undersökte vi en stensättning väster om Uddevalla. Det var flera minusgrader och vi var tvungna att hålla graven övertäckt med isoleringsmattor för att inte jorden skulle bli stenhård. Detta innebar att vi bara kunde ha små partier av anläggningen blottad när vi arbetade. Inte lätt att få överblick då." - Annika Östlund

Läs mer: www.kulturland.se/portfolio/fu-herrestad-173-210

DECEMBER 2024

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LÖRDAG	SÖNDAG
v 48							1
v 49	2	3	4	5	6	7	8
v 50	9	10	11	12	13	14	15
v 51	16	17	18	19	20	21	22
v 52	23	24	25	26	27	28	29
v 1	30	31					

Bilder ur Kulturlandskapets arkiv

Årets tema för kalendern kretsar kring våra medarbetares minnen från och upplevelser av vårt arbete. Under de tio år som kooperativet funnits har ett stort antal uppdrag utförts och projekt bedrivits. Våra fotografier är både dokumentation och arbetsmaterial. De hjälper oss att minnas vad vi sett i fält och hur saker förhållit sig till varandra, hur vädret var eller hur närmiljön såg ut - allt som kan påverka resultatet och våra tolkningar. Andra bilder tas av pedagogiska skäl, för att visa hur arbetet gått till. Till årets kalender har vi valt ut bilder från dessa år - att visa upp, berätta om eller filosofera kring. Fina saker, fula saker. Exceptionella fynd eller naturliga fenomen. Speciella platser och häftiga upplevelser.

Kollaget på framsidan, från vänster till höger:

En hundskalle som hittats vid utgrävningen av fyndplatsen vid Hjelpesten.

En pilspets i flinta, så kallad tvärpil, från 2023 års utgrävning av en boplats utanför Fjällbacka.

Ladugården tillhörande ett torp på Skottfjället som övergavs på 1950-talet. Några stockvarv ligger fortfarande kvar.

Dokumentation av en väghållningssten längs väg 2183 utanför Dals-Ed.

Dokumentation av en nedlagd industribyggnad under arbetet med att analysera bebyggelsestrukturförändring i Bullaren under 1900-talet.

Arbete pågår med inmätning av en plan arbetsyta vid dokumentationen av stenindustriområdet på Källvikshöjden.

En översikt av ett schakt vid undersökningen av en boplats från bronsåldern vid sjön Färingen i Skee.

En hornkrona från en hjort som trasslats in sig i ett elstängsel. Hornen såg ut som de fällts på höstkanten, men ett par avbrutna spetsar berättar att det nog varit kämpigt med den extra bördan.

Kulturlandskapet arbetar både med uppdrag och egna projekt inom ämnesområdena arkeologi, kulturhistoria, arkitektur, samhällsplanering, kunskapsförmedling, och forskning. Läs mer på kooperativets hemsida www.kulturland.se



Kulturlandskapet

Kulturlandskapet
Ekelidsvägen 5
457 40 Fjällbacka

www.kulturland.se
kontakt@kulturland.se
Telefon: 0525-32353